

## Presentazione

Il laboratorio internazionale associato *Esilio e scrittura femminile* intende studiare un aspetto rimasto finora nell'ombra nella bibliografia critica, quello del rapporto tra l'esperienza drammatica dell'esilio e dello sradicamento e la scrittura femminile, nei diversi generi letterari. L'intento è quello di individuare e valorizzare l'attività e la produzione letteraria e critica delle donne che hanno contribuito al dialogo tra le lingue e le culture ponendosi dalla prospettiva particolare dell'esilio e del dispatrio, soprattutto nello spazio europeo e nel dialogo con il mondo mediterraneo dei secoli XIX, XX e XXI. L'obiettivo è quello di individuare le caratteristiche specifiche della scrittura femminile che hanno come comune denominatore il superamento delle frontiere linguistiche, culturali e religiose e che condividono anche la specificità femminile dello statuto autoriale.

Scopo del seminario, il terzo organizzato dal gruppo di ricerca dopo il primo incontro che si è tenuto a Lille il 30 novembre 2018 e il secondo a Roma il 12 dicembre 2019, sarà quello di mettere a fuoco uno degli aspetti centrali della scrittura d'esilio, cioè il rapporto con i luoghi e gli spazi, con la loro valenza reale e concreta resa più significativa dall'esperienza della lontananza e dell'esclusione, ma anche con la loro valenza simbolica, di rispecchiamento del contrasto tra appartenenza e sradicamento.

Il seminario prenderà in considerazione scritture autobiografiche, lettere, romanzi, racconti, interventi scritti da donne, non solo italiane, dell'Ottocento e del Novecento, e riconducibili in qualche modo a esperienze di dispatrio ed esilio. Nel corso dell'incontro inoltre le scrittrici Nadia Terranova e Claudia Durastanti parleranno della loro esperienza di scrittura e sradicamento con Giovanni Solimine, Direttore del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne e presidente della Fondazione Bellonci.



## Incontro di studi Spazi e percorsi della scrittura femminile dell'esilio



**Mercoledì 15 settembre – ore 9.00**  
**Aula III, Facoltà di Lettere e Filosofia**  
**Sapienza Università di Roma**  
**Piazzale Aldo Moro, 5**



## Saluti istituzionali, ore 9.15

**Camilla Cederna** (Université de Lille), **Silvia Tatti**  
(Sapienza Università di Roma)

Presentazione del Laboratorio internazionale associato  
*Esilio e scrittura femminile*

## Prima sessione, ore 9.30

### **L'Ottocento**

Presiede **Silvia Tatti** (Sapienza Università di Roma)

**Chiara Licameli** (Sapienza Università di Roma)  
«Od esule od oppresso /Visse chi grande fu». *L'esilio negli scritti pubblici e privati di Erminia Fuà Fusinato*

**Laura Fournier** (Université de Grenoble), **Monica Salvetti** (Université de Grenoble)  
*L'esilio volontario di Clementina de Como (1803-1871) nell'Italia del Risorgimento attraverso la sua autobiografia*

**Ombretta Frau** (Mount Holyoke College – Usa)  
*Una congiura di buoni. L'esilio dell'anima in Una fra tante*

**Mercedes Arriaga** (Universidad de Sevilla)  
*Memoria, narrazione e autobiografia in Ricordi dall'esilio di Cristina Trivulzio di Belgiojoso*

**Patrizia Guida** (Università Lum)  
*L'altrove negli scritti di Louise Hamilton Caico*

## Ore 11.30

**Claudia Durastanti e Nadia Terranova**  
dialogano con **Giovanni Solimine**

*Pausa pranzo*

## Seconda sessione, ore 15

### **Il Novecento**

Presiede **Simone Trecca** (Università di Roma Tre)

**Eva Moreno Lago** (Universidad de Sevilla)  
*L'esilio in scrittrici spagnole dell'età d'argento*

**Camilla Cederna** (Université de Lille), **Giovanna Paola Vergari** (Université de Lille)  
*Alterità e métissage nella scrittura di esilio di Elisa Chimenti, tra autobiografia e finzione*

**Daniele Cerrato** (Universidad de Sevilla)  
*Viaggio e esilio in Marisa Madieri*

**Elisabetta Sarmati** (Sapienza Università di Roma)  
*María Zambrano. I luoghi dell'esilio: la frontiera, il deserto e l'isola*

**Rosanna Morace** (Sapienza Università di Roma)  
*Lingua materna/matrigna: Kristof, Schneider, Lahiri*

## Ore 16.40

### **Discussione e chiusura dei lavori**

**Il seminario si svolgerà in presenza.**

**È possibile seguire i lavori a distanza collegandosi al link zoom:**

<https://uniroma1.zoom.us/j/88651273837?pwd=MnZUd0hHRXhCVm9TeUhZaHdQY3BLQT09>

**ID riunione: 886 5127 3837**

**Passcode: 793456**