

## SOMMAIRE

INTRODUCTION.....	9
<i>Laura Fournier-Finocchiaro et Cristina Clímaco</i>	
<b>I. BILAN DE DEUX SIÈCLES D'EXIL ET D'HISTORIOGRAPHIE.</b>	<b>15</b>
Les exils dans l'Espagne du XIX <sup>e</sup> siècle.....	17
<i>Jordi Canal</i>	
L'exil dans l'histoire italienne (XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles).....	37
<i>Antonio Bechelloni</i>	
Histoire et historiographie de l'exil politique portugais à vol d'oiseau XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles .....	53
<i>Cristina Clímaco</i>	
<b>II. QUESTIONS ET PERSPECTIVES SUR LE XIX<sup>e</sup> SIÈCLE .....</b>	<b>79</b>
La transformation de l'exil libéral espagnol en France (1823-1852).....	81
<i>Jordi Roca Vernet</i>	
Exil politique et culture politique démocratique en Europe. Perspectives de recherche.....	103
<i>Florencia Peyrou</i>	
Les exilés politiques italiens, vecteurs et médiateurs de la langue et de la littérature italienne en France au XIX <sup>e</sup> siècle .....	121
<i>Laura Fournier-Finocchiaro</i>	
Exil et presse italienne à Paris dans les années 1830 : le cas de <i>L'Italiano</i>	145
<i>Ilaria Gabbani</i>	

Les exilés italiens à Paris (1848-1859) : parcours biographiques et pistes de recherche .....	163
<i>Paolo Benvenuto</i>	
L'influence des exilés politiques italiens au Portugal .....	183
<i>Maria Manuela Tavares Ribeiro</i>	
L'émigration portugaise libérale en France entre 1828 et 1834 à la recherche d'une indépendance politique.....	203
<i>Anne Leblay-Kinoshita</i>	
RÉSUMÉS.....	227
PRÉSENTATION DES AUTEURS .....	231